



Concours scolaire « RACINES »

Méthodologie proposée en 8 phases

1 Présenter le projet

- Participation au concours
- « racines » : sujet d'étude

2 Faire émerger les représentations initiales des enfants

- Qu'est-ce qu'une racine pour toi ? (dessins individuels- afficher et commenter les productions).
- A quoi sert une racine ? (lister et inscrire les hypothèses des enfants)

3 S'immerger dans le sujet

- Observer la croissance d'une racine par la germination de graines de haricots. ([voir propositions de la main à la pâte](#))
- Partir à la recherche de racines dans le milieu naturel à l'occasion d'une sortie (forêt, bord de rivière...), rapporter des traces à afficher (photos, croquis)

4 Se questionner

- A quoi sert une racine ? (noter les hypothèses)
- Avons-nous aussi des racines ? (ex : arbre généalogique, expressions « prendre racine », « mes racines ») -proposition de débat ou [d'atelier philo](#)
- Les racines peuvent-elles se manger ?

5 Définir le projet

- Partager le cahier des charges (participation individuelle à une œuvre collective)
- Recueillir les propositions d'œuvre collective (ex : chaque enfant confectionne une racine ou est représenté par une racine qui alimente l'arbre représentant symboliquement la classe)

-

6 Agir pour le projet

- Choix de la technique (enseignant ou élèves)- voir propositions
- Disposer du matériel nécessaire
- Définir un nombre de séances permettant d'aboutir

7 Communiquer

- Inviter les parents à la fête de l'arbre pour voir et évaluer leur œuvre
- Valoriser l'œuvre en la rendant visible au sein de l'école et/ou de publications (blog, journal ...)

8 Evaluer le projet

- Qu'avons-nous appris ? (en référence aux représentations initiales et au questionnement)
- Quel bénéfice pour la classe ? (venue des parents, prix...)